

MASSIMO MORICONI

Inviato da .

Nato a Roma nel '55, inizia a suonare il basso all'età di 13 anni. Intensissima la sua attività concertistica e discografica: dalle prime esperienze con Romano Mussolini, Armando Trovajoli, Nicola Arigliano e Lelio Luttazzi, Moriconi affianca di volta in volta i più prestigiosi nomi del jazz italiano ed internazionale, partecipando alle più importanti rassegne del settore. Per tutti gli anni Ottanta è stato il bassista dell' Orchestra dei ritmi leggeri della RAI di Roma, suonando per autentici miti come Jerry Lewis, Mirelle Matieu e Liza Minnelli. Sideman richiestissimo in sala d'incisione, anche per la musica leggera, ha registrato colonne sonore composte, tra gli altri, da Ennio Morricone, Luis Bachalov e Nicola Piovani, e realizzato quattro album da leader. Numerosi i riconoscimenti: nel 1995 vince il referendum nazionale di Guitar Club come miglior contrabbassista e come miglior bassista di sala di registrazione; nell'96 si aggiudica il premio della rivista "Chitarre" come miglior bassista Jazz-fusion.